

పెదముత్యే విక్షేత్రమాహాత్యము

2703/Ref

గ్రంథకర్త :

ముత్తీ విశ్వేశ్వరంగాచార్యులు

శ్రీ లక్ష్మీపతిస్వామివారి ఆలయ బ్రహ్మబోధుల మెంబరు

2703/Ref

ప్రచురణ :

శ్రీ లక్ష్మీపతిస్వామివారి దేవస్థానము

పెదముత్యే వి : శృష్టిజిల్లా

ప్రథమ ముద్రణ
ప్రతులు వేయి

AC

ఈ గ్రంథము కాపీరైటు హక్కులు
అయిదు సం॥రమాల వరకు ప్రచురితమైనవి.

6

ప్రచురితము
1973

జనవరి : 1973

మూల్యము 75 పైసలు

ముద్రణ :

ముముక్షువు ప్రెస్, ఏలూరు.

మ న వి

భక్తులకు నిత్యసారాయణకొరకు ఈ క్షేత్రవాసి
శ్రీ లక్ష్మీపతిస్వామివారి మీద శ్రీ శ్రీ శ్రీ (1008)
సీతారామ యతీంద్రులవారున్నా వంగల సుబ్రహ్మణ్య
కవిగారున్నా రచించిన సుప్రభాతములు కూడ ఈ
గ్రంథములో చేర్చి ప్రచురించియున్నాము. సర్వులును
ఉపయోగము పొందుదురని ఆశించుచున్నాము.

పెదము తేవి |
10-1-1978)

న రా వెం కట ర త్నం.
శ్రీ లక్ష్మీపతిస్వామివారి బ్రహ్మబోధ
అ ధ్యక్షుడు

స మ ర్ప ణ

మా ముత్తీవి పంజీయు లెల్లరకు తరతరాలుగా
పరమార్థ మనుగ్రహింప వరం బొసంగి, సర్వలను
అనవరతము కంటి రెప్పవలె కాపాడుచు, మా గ్రామ
వాసుల ఇలువేల్పుగా వెలుగొందుచున్న పెదముత్తేవి
క్షేత్రవాసి శ్రీ లక్ష్మీపతిస్వామివారికి - “ఉడుతా
భక్తి” గా -

- గ రం థ క ర్త.

విషయ సూచిక

శీ

1. వి న తి	...	1
2. గ్రంథముగూర్చి ప్రముఖుల అభిప్రాయములు:-		
(i) శ్రీశ్రీశ్రీ సీతారామ యతీంద్రులవారి ఆశీస్సు...		4
(ii) శ్రీ టి. యస్. యస్. నారాయణరాజగారి		
అభినందనము	...	6
3. శ్రీ శ్రీ శ్రీ సీతారామ యతీంద్ర		
విరచిత సుప్రభాతము	...	8
4. శ్రీ వంగల సుబ్రహ్మణ్యశర్మ విరచిత సుప్రభాతము...		10
5. పెదముత్యేవి క్షేత్రమాహాత్మ్యము :-		
(i) ప్రారంభము	...	18
(ii) భూలోకములో శ్రీ మహావిష్ణువు అవతరణ	...	20
(iii) స్వామివారి శిల్పసౌందర్యము	...	22
(iv) శాతవాహనుల కాలంలో స్వామివారి		
వైభవము	...	28
(v) చాళుక్య చక్రవర్తి విష్ణువర్ధనునిచే		
ద్వితీయ ప్రతిష్ఠ	...	24

(vi) పేరంరాజుచే మూడవ ప్రతిష్ఠ	...	27
(vii) స్వామివారికి పేరంరాజు ఈనాం సంపాదించుట	...	31
(viii) స్వామివారికి పే ర ం రా జు వైష్ణవ సంతతి సేవలు	...	33
(ix) స దా చా ర ము లు	...	38
(x) పరిపాలనా నిర్వహణ	...	39
(xi) ముఖ్యమైన ఉత్సవములు	...	41
(xii) ము గి ం పు	...	42



ఆలయ తొలి స్థానాచార్యులు,
ఓరియంటల్ హైస్కూలు సంస్థాపకులు



శ్రీ శ్రీ శ్రీ (1808) వీరరామ యతీంద్రులవారు

ఆలయ స్థానాచార్యుల,
హరిజీబీబ్రహ్మ పదవులను కెంటినీ ప్రస్తుతము
నిర్వహించుచున్న



శ్రీ శ్రీ శ్రీ లక్ష్మణయతీంద్రులవారు

వి న తి

అష్టాదశపురాణములు, బ్రహ్మసూత్రములు రచించి భూలోకవాసులకు జ్ఞానభిక్ష పెట్టిన విష్ణ్వంశ స్వరూపులు శ్రీ వేదవ్యాసులు పెదముత్యేవి క్షేత్రాన్ని వరించి, ఇచ్చట కొంతకాలము తమ తపోదీక్షను కొనసాగించి యున్నారు. ఆ తరుణములో వారి నిత్య ఆరాధనకై వైకుంఠములోని నారాయణమూర్తి ఈ క్షేత్రమునకు విచ్చేసి స్వయంవ్యక్తముగా వెలసిరి.

శ్రీస్వామివారిని నేడున్న ప్రాంతములో క్రీ. శ. 1620 సంవత్సరములో ముత్తీవి పేరంరాజుగారు అను భక్తశిఖామణి ప్రతిష్ఠించిరి. భగవదనుభవము పొందిన పలువురు మహాభక్తులు వరంవరగా వీరివంశంలో జన్మించిరి. 18 వ శతాబ్దిలో భద్రాద్రి లో నిండుగోదావరినుండి విష్వక్సేనులను పిలిచి తెప్పించి, అసఫ్ జాహీవంశీకులకు శాపమిడిన ఆంధ్రనమ్మా శ్వాల్ల పెరుమాళ్ళయ్యగారు, చల్లపల్లికోటను, నిజామ్ నవాబ్ దాడి నుంచి సంరక్షించిన వారి మనుమలైన పెరుమాళ్ళయ్యగారు, తమ పాండిత్య ప్రకర్ష చే దక్షిణావని యంతయు దిగ్విజయము చేసిన సుందరరామదాసుగారు 20 వ శతాబ్దిలో అపరచైతన్య లుగా, వినుతి కెక్కిన శ్రీ సీతారామయతీంద్రులవారు మొదలగు భక్తులెందరో వీరి వంశీకులే. వీరిందను ఈ క్షేత్రవాసి అయిన శ్రీలక్ష్మీపతిస్వామివారి మీదను, భద్రాద్రి శ్రీ సీతారాముల

వారి మీదను, శ్రీకాకుళములోని శ్రీకాకుళేశ్వరస్వామివారి మీదను పలు కీర్తనలు రచించిరి. అవి అన్నియు భక్తిరస గుళికలు అగుటచే నేటికిని పలు ప్రాంతములలో అధ్యాత్మ రామాయణ కీర్తనలవలె భజనపరులు వీటిని గానము చేయు చున్నారు. వీటిలో కొన్ని విజయవాడరేడియోకేంద్రమునుండి కూడా పలుమారులు ప్రసారమగుచున్నవి.

మహాభక్తులైన పేరమరాజు వంశీకులతోపాటు నారాయణతీర్థులుకూడా ఈ ష్టేత్రాన్ని సరించి ఇచ్చట కొంత కాలము నివసించియుండిరి. అధ్యాత్మరామాయణ కీర్తనలు రచించిన శ్రీ శేషగిరి సుబ్రహ్మణ్యము కూడా ఈ ష్టేత్రములో జన్మించి.

పేరమరాజు వంశీకులు రచించి ప్రజాదరణ పొందిన కీర్తనలు అన్నింటిలోను ఈ ష్టేత్రవాసిని వేనోళ్లనుతించుచు శ్రీకాకుళములోని కాకుళేశ్వరులు, భద్రాద్రిలోని సీతారాములు, ఈ ష్టేత్రములోని లక్ష్మీపతిస్వామి వీరుమువ్వురును, ఏకరూపులే అని వర్ణింపబడియున్నది. శ్రీకృష్ణదేవరాయలు, తన ఆముక్త మాల్యదలో శ్రీకాకుళములోని కాకుళేశ్వరుడు తిరుమలవేంకట రమణుని ప్రత్యక్షరూపమని వక్కాణించియుండిరి. కాన ఈ ష్టేత్రములోని శ్రీలక్ష్మీపతిస్వామి సాక్షాత్తు తిరుమలలోని వేంకటరమణుని ప్రత్యక్షరూపమని నిర్ణయమగుచున్నది. వీరి ఉభయుల నిజరూపును (అలంకారములన్నియు తీసివేసినప్పుడు సేవించు రూపము) దర్శించినచో ఉభయులు పోలికలు ఏక రూపముననే ఉండుట గమనించగలము.

1959 లో సంభవించిన అష్టగ్రహకూటమిలో శ్రీ సీతారామ యతీంద్రులవారు లక్ష్మీవతిస్వామివారి ఆలయములో 108 దినములు అహోరాత్రములు నిర్వహించిన హరినామ యజ్ఞములో వేసకువేలు ప్రజానీకము పాల్గొని స్వామివారి లీలలు ప్రత్యక్షముగా తిలకించి ధన్యులై నారు. మూలవిరాట్టు ఛందసు, హనుమంతుని నృత్యము, పీఠకారనాదమునంటి ఆ నాటి కొన్ని ప్రత్యక్షలీలలు పరమనాస్తికులకు కూడా కనువిప్పు కలుగజేసినవి.

“ఈ గ్రంథము గత దశరానాటికి ప్రచురించదలచి ఆలయ స్థానాచార్యులవారు అయిన శ్రీ సీతారామ యతీంద్రులవారు, డిప్యూటీ కమిషనర్ రాజుగారల అభిప్రాయములు సేకరించితిమి. కాని అనివార్య కారణములవల్ల ప్రచురణ ఆలశ్యమైనది. ఈ లోగా సీతారామ యతీంద్రులవారు ముమ్మలనందరిని ముఖసముద్రములో ముంచి స్వర్గస్థులగుట సంభవించినది. శ్రీవారి పిమ్మట బ్రహ్మబోధు లక్ష్మణ యతీంద్రులవారిని స్థానాచార్యులపదవి స్వీకరించమని కోరినందున ఆ వినయములుకూడా చేర్చియుంటిని.”

ఈ దివ్యక్షేత్ర మాహాత్మ్యము చదివినవారికి స్వామివారిని సేవించినవారికి, స్వామివారి ఆశీస్సులు తప్పక లభించగలవు. కాన ఆస్తిక మహాశయులెల్లరు ఈ క్షేత్రము సందర్శించి తరించగలరని ఆశించుచున్నాను.

పెదము త్రేవి
1-1-78

ఇట్లు బుద్ధిజనవిధేయుడు,
ముత్తీవి శ్రీరంగాచార్యులు
గ్రంథ రత్న

అభిప్ర

శ్రీ శ్రీ సీతారామ యత్రంద్రులు

ము ము యో జ న ప హా వీ ఛా ధి ప తు లు

శ్రీరస్తు చిరంజీవి ముత్యవీ శ్రీరంగాచార్యులను
ప్రేమపూర్వక నారాయణస్మరణములతో ఆశీర్వాదించి
వ్రాయునది.

పెదముత్తేవి క్షేత్రవాసి శ్రీ లక్ష్మీపతిస్వామివారికిని ఆ గ్రామములోని 'ముత్తేవి' ఇంటిపేరుగల బ్రాహ్మణకుటుంబీకులకునూ అనాదిగా ఉన్న అవినాభావ సంబంధమును పురస్కరించుకొని క్షేత్ర మాహాత్మ్యముతోపాటు, ముత్తేవి వంశజుల చరిత్రకూడా చరిత్రాధారములతో సమగ్రముగా రచించవలసినదిగా నేను నీకు సలహా ఇచ్చియుంటిని.

పలు పత్రికలకు సంపాదకుడుగా నుండుటయే గాక, రేడియో ప్రసంగములవలనను ప్రముఖ పత్రికలకు విమర్శన పూర్వకమైన వ్యాసములద్వారాను నీ వొనరించిన సారస్వత సేవ ఆంధ్రులెల్లరు ఏనాడో గుర్తించిరి. నీ సామర్థ్యము గుర్తించుటచే ఈ రెండు గ్రంథములు రచించు కార్యభారము వహించమని నా అభిలాషను వ్యక్తీకరించితిని. నాయందు నీకుగల అభిమానముచే ఎన్నో కష్టములకు వ్యయప్రయాసలకు ఓర్చి స్వల్పవ్యవధిలో సర్వసమగ్రముగా రెండు గ్రంథములు పూర్తి చేసినందులకు నా హృదయపూర్వకమైన ఆశీస్సులు.

క్షేత్ర మాహాత్మ్య గ్రంథము ఆడినుంచి, చివరవరకు
 నీవు చదువగా వింటిని. ఎంతో ఆనందమైనది. చాలా బాగున్నది.
 ముఖ్యంగా వ్యాసుని నుండి శాలివాహన చాళుక్య చోళ
 కాకతీయ చక్రవర్తుల కాలములో స్వామివారి వైభవమును
 చరిత్రాధారములతో నిరూపించి ధన్యుడవైతివి. శ్రీ లక్ష్మీపతి
 స్వామి నీకు ఆయువు, ఆరోగ్యము, సిరిసంపదలు భక్తి జ్ఞాన
 వైరాగ్యములు ప్రసాదించుగాక !

నీవు రచించిన ము త్రివి వంశజాల చరిత్ర అను ద్వితీయ
 గ్రంథము వ్రాయుటకు తొలిగా మీ నాయినగారు పూనుకొని
 పూర్తిజేయుట జరుగలేదు. వారిని పరమాత్మ అశితొందరలో
 తమ సన్నిధికి పిలిపించుకొన్నారు. ఆ గ్రంథము పూర్తిచేయుట
 ద్వారా నా కోరిక నెరవేర్చుచుగాక మీ నాయినగారి
 అభీష్టముకూడా నెరవేర్చి పితృఋణమును తీర్చుకొని ధన్యుడ
 వైతివి. నీ ద్వితీయగ్రంథముకూడా త్వరలో ముద్రణ అయి
 ఆంధ్రుల కరకమలములను అలంకరించవలెనని నా అభిలాష.
 ఆ భారము నేనే వహించదలచితిని. నా అభిలాషను త్వరలో
 నెరవేర్చవలసినదిగా శ్రీ లక్ష్మీపతిస్వామివారికి నా ప్రార్థన.
 ఆయన నా ప్రార్థన తప్పక నెరవేర్చునని నా సమ్మకము.

ఇట్లు,

సదా మీ మేలుకోరు,

పీ తా రా ం.

పెదము తేవి
 24 - 9 - 72

అభినందనము

శ్రీ టి. యస్. యస్, నారాయణరాజుగారు

ఎంజోమెంటు దిప్యూటీమిషనరీ - విజయవాడ.

ఆంధ్రదేశములో కనబడు పుణ్యక్షేత్రములందలి దేవాలయములు వహాపురముల తపస్సునలన ఆవిర్భవించి ఉదారులగు దాతల దాతృత్వముచే సంపన్నములైనవి. ఇట్టి పుణ్యక్షేత్రములలోనే యీ పెదముత్రేవి క్షేత్రము. ఇందలి శ్రీలక్ష్మీపతి ఆలయమునందు ప్రతిష్ఠింపబడిన శ్రీలక్ష్మీపతి విగ్రహమునందలి శిల్పచాతుర్యము విశిష్టమైనది. ఒకేసాలగ్రామ శిలయందు శ్రీలక్ష్మీనారాయణులు అత్యంతరమణీయముగ కనబడుట విశేషము. ఇట్లు శిల్ప సౌందర్యముతో నిర్మింపబడిన విగ్రహము గోదావరి జిల్లాలోని ర్యాలిక్షేత్రమునందలి మోహినీ కేశవస్వామి విగ్రహమును శ్రీ డాక్టరు భోగరాజు పట్టాభి సీతారామయ్యగారు ఆంధ్రదేశము శిల్పములకు “మణిపూస” యని నుడివారి. పెదముత్రేవీయందలి శ్రీలక్ష్మీపతి విగ్రహము బహుశఃవారి దృష్టినికర్షించి యుండక పోవచ్చును.

పరమ పావనములగు కృష్ణాగోదావరీనదుల యొడ్డుననే అనేకములగు పుణ్యక్షేత్రములు, దేవాలయములు వెలసి విలసిల్లుచున్నవి. కృష్ణానదీతీరముననుండు పంచనారాయణ క్షేత్రములలో పెదముత్రేవిక్షేత్రము గణనీయమైనది. శ్రీవేద

వ్యాసమహర్షి యిచట భీమరథ సదీతీరమున తపస్సునాచరించుచు
 శ్రీ లక్ష్మీపతిని ప్రతిష్ఠ చేయుటచే, యిది ఆర్ష క్షేత్రము పరాయి
 శత్రువులు ఆంధ్రదేశముపై దండెత్తినపుడు ఆలయము
 చెడగొట్టబడినను ఇందలి విగ్రహములు మాత్రము సమీపము
 నందలి పేరంరాజు తటాకమునందు నిగూఢముగా రక్షింప
 బడినవి. తరువాత విష్ణుభక్తుడగు పేరంరాజుగారికి స్వప్నము
 నందు శ్రీలక్ష్మీనారాయణులు కనబడి తమ యునికిని నిరూ
 పించగా శ్రీపేరంరాజు (పెరుమాళ్ళయ్య) పుణ్యప్రతిష్ఠగావించి
 ఆలయమును నిర్మింపజేసి శ్రీస్వామివారి ధూపదీపనై వేద్యాదు
 లకు వలయు సౌకర్యములను కలుగజేసిరి. వీరు మొదట ఆరు వేల
 నియోగిబ్రాహ్మణులు. విష్ణుభక్తులగుటచే తరువాతను సంపూర్ణ
 మగు వైష్ణవమతమును స్వీకరించి వైష్ణవనామమగు పెరుమాళ్ల
 య్యగా ప్రసిద్ధి గాంచిరి.

వీరి వంశీయులు వైష్ణవమతప్రచారకులు శ్రీకృష్ణాశ్రమ
 ప్రతిష్ఠాపకులు జగద్వంశ్యులునగు శ్రీసీతారామయశీంద్రులవారు
 ఈ స్థల పురాణమును వ్రాయ శ్రీముత్తీవి శ్రీరంగాచార్యులు
 వారిని ప్రోత్సహించి మారుమూలనున్న యీ నిత్యక్షేత్రమును
 వెలుగులోనికి తీసుకొని వచ్చుట యోతయు ప్రశంసనీయుము.

ఇందులకు వారికి నా సమస్కారములు.

విజయవాడ

80 - 9 - 72

టి. యస్. యస్. నారాయణరాజు

డిప్యూటీ కమిషనరు, ఎంజోమెంటు.

శ్రీ లక్ష్మీ పతి సుప్రభాతము

క చ న

శ్రీ శ్రీ శ్రీ వీతారామ యతేంద్రులవారు

ముత్తీవివంశ సుకృతాంబుధి పూర్ణచంద్ర !
భక్తార్తి భంజన ! మునీశ్వరవందితాంఘ్రే !
దేవాదిదేవ ! మహనీయ ! దయాపయోధే !
లక్ష్మీపతే ! మధురిహా ! తవ సుప్రభాతమ్ ॥ 1

బ్రహ్మాది దేవనికరా భయ భక్తియుక్తాః !
ద్వారాగ్ర సీమ సితబాహుపయోజ వారాః !
త్వద్దర్శనాతురమనా భవతాం స్తుతంతి !
లక్ష్మీపతే ! సురవిభో ! తవ సుప్రభాతమ్ ॥ 2

న్యామిన్ ! హరే ! సకలలోకశరణ్యమూర్తే !
సంసారవారిధిసముత్తరణైక హేతో !

బ్రహ్మాదినిర్జరవరార్చితపాదపద్మ !
లక్ష్మీపతే ! సురవిభో ! తవ సుప్రభాతమ్ ॥ 3

వేదాంతవేద్య ! విధిరుద్రనుతప్రభావ !
ముత్తీవివంశకమలావళి బాలనూర్య !
మాం నాహి ! నాహి ! కరుణాజలధే ! మురారే !
లక్ష్మీపతే ! సురవిభో ! తవ సుప్రభాతమ్ ॥ 4

క్షీరాబ్ధిజాననపయోమహామత్తభృంగ !
 పాదాశ్రితావన ! హరే ! కరుణాంతరంగ !
 లోకప్రమాదకరదానవ గర్వభంగ !
 లక్ష్మీపతే ! సురవిభో ! తవ సుప్రభాతమ్ ॥

5

వ్యాసాదిదివ్యఋషివర్గనుతప్రభావ !
 కళ్యాణదివ్యగుణవైభవవారిరాశే !
 పాహి ప్రభో ! సురవిభో ! శరణార్థికల్ప
 లక్ష్మీపతే ! మధురిహా ! తవ సుప్రభాతమ్ ॥

6

నారాయణాచ్యుత ! జనార్దన ! వాసుదేవ !
 బ్రహ్మాదిముఖ్య సురపూజితపాదపద్మ !
 ముత్తీవి వంశ పరిరక్షక ! శ్రీనివాస !
 లక్ష్మీపతే ! సురవిభో ! తవ సుప్రభాతమ్ ॥

7

సంసారదుష్ట ఫణిఘోర విషాగ్ని హోత్ర
 సంపీడ్యమానభయకంపితమానసోఽహమ్
 తం మాం శ్రితం కరుణయైవహి రక్ష ! రక్ష !
 లక్ష్మీపతే ! సురవిభో ! తవ సుప్రభాతమ్ ॥

8

వ్యాసాది దివ్యఋషిగుంహతినాథబృందాః
 తిష్ఠంతి భక్తివివశాస్తవ దర్శనార్థమ్
 ఉత్తిష్ఠ ! భక్తజన పాలక ! పారిజాత !
 లక్ష్మీపతే ! సురవిభో ! తవ సుప్రభాతమ్ ॥

9

రాజాధిరాజ ! చరణాశ్రితకల్పభూజ !

పాపండవాదతమసశ్శత భానుతేజ !

బ్రహ్మదినిర్జరవరైః కృత పాద పూజ !

లక్ష్మీపతే ! మధురిహో ! తవ సుప్రభాతమ్ ॥

10

తే సుప్రభాత మఖిలాశ్రయ సుప్రభాతం

దామోదరాచ్యుత ! హరే ! నత పారిజాత !

వేదాంతపందితలసత్పదపారిజాత !

లక్ష్మీపతే ! సురవిభో ! తవ సుప్రభాతమ్ ॥

11

శ్రీ లక్ష్మీ పతి సుప్రభాతమ్

ర చ స

శ్రీ వంగల సుబ్రహ్మణ్యశర్మగారు

శ్రీసేవి తాంఘ్రీ సరసీసుహ ! దేవదేవ !

ముక్తేవివాస ! పరమేశ ! రమేశ ! ఈశ !

లోకోనతిం వితనుతేననతేన మూర్ధ్నా

లక్ష్మీపతే ! సురవిభో ! తవసుప్రభాతం ॥

1

లక్ష్మీశిరోజ విలుతద్గిరి మల్లికార్జునాః

కష్టానదీజల సముత్క్లృత మత్యభాసాః ।

తారాస్సమస్త జగతీ కలహంసమాలాః

లక్ష్మీపతే ! సురవిభో ! తవసుప్రభాతం ॥

2

వాతాః ప్రశాంతనుఖ సారథ వీచిమాలాః
నిశ్వాసపూర్ణ విమలాః కమలాలయాయాః ।
కృష్ణానదీజలతరంగ ముఖీకరార్ద్రాః
లక్ష్మీపతే ! నురవిభో ! తవనుప్రభాతం ॥

3

కళ్యాణ భావ భరితాః నిభృతానురాగాః
లక్ష్మీకటాక్ష సదృశ ప్రవిభాసమానాః
బాలార్కరశ్మి నిచయాః భువి భాన్తివిష్ణో !
లక్ష్మీపతే ! నురవిభో ! తవ నుప్రభాతం ॥

4

త్వద్భక్తి పూర్ణ చరితార్థ సమస్తలోకః
వృక్షాలతాశ్చ సరితశ్చ చరాచరాత్మన్ !
సర్వం త్వదీయ విమల ప్రతిబింబసూసీత్
లక్ష్మీపతే ! నురవిభో ! తవనుప్రభాతం ॥

5

నిద్రాంధకార వినిమగ్న సమస్తలోకః
ఉన్నిద్ర ఆస భవదీయ కృపానురూపైః !
బాలార్కరశ్మి భిరిమా ప్రవిబోధ్యమానః !
లక్ష్మీపతే ! నురవిభో ! తవనుప్రభాతం ॥

6

వృక్షాః పతత్రిగణ సంకులరావ పూర్ణాః
నద్యో వినిర్మల పవిత్ర జలప్రవాహాః ।
ఆశాశ్చ శాంతమృగభీకర చారగర్జాః
లక్ష్మీపతే ! నురవిభో ! తవ నుప్రభాతం ॥

7

పద్మాలయా మధుర మంజుల భావరక్తాః
 బాలార్క దీధితి కరాః హృదయానుషక్తాః ।
 మూర్తింతవేవ పరితో జగదత్ర భాన్తి
 లక్ష్మీపతే ! నురవిభో ! తవ సుప్రభాతం ॥

8

మోహంధకార గజకుంభ విదీర్ణలబ్ధాః
 ముక్తాః సభిఃస్థల విరాజిత జాతిహీరాః !
 రాజన్తిరాజ భవనేష్వివ తత్ర తారాః
 లక్ష్మీపతే ! నురవిభో ! తవ సుప్రభాతం ॥

9

మోహంధకార మపనుద్య విశాల విశ్వే
 స్వాత్మ ప్రకాశన పరస్తవ మూర్తిధారి !
 నిర్యాత్యయం విబుధ వందిత కర్మసాక్షి
 లక్ష్మీపతే ! నురవిభో ! తవ సుప్రభాతం ॥

10

త్వద్భ్రాణ ధూప సదృశం విమలాంతరిక్షం
 నీరాజనం మీహిర భాను సమూహరాశిః ।
 కుర్వంతితే నురవరా ననునిత్యపూజాం
 లక్ష్మీపతే ! నురవిభో ! తవ సుప్రభాతం ॥

11

కాషాయవర్ణ పరిధాన శివస్వరూపః
 త్వత్పూజనాయ నముదేతి సహస్రరశ్మిః ।
 తేనాఖిలం జగదనంత విశేష భాసం
 లక్ష్మీపతే ! నురవిభో ! తవ సుప్రభాతం ॥

12

బ్రహ్మాది శివ్యవర సంతతి రర్థ్యవర్యైః
 ఓంకారపూర్వ మధునాద సుఖాప్తిభూతైః ।
 నూకైః స్తవం వితనుతేత్వయి భక్తియుకైః
 లక్ష్మీపతే ! సురవిభో ! తవ సుప్రభాతం ॥

13

అభాణిదైత్య పటలా ఇవయాన్తి భీత్యా
 లక్ష్మీశిరస్థ ఇవ నూతన పద్మరాగః ।
 బాలార్క ఉద్వమతి సంప్రతి దివ్యశోభాం
 లక్ష్మీపతే ! సురవిభో ! తవ సుప్రభాతం ॥

14

త్వత్పూజనాయ సముపాగత దివ్యకాంతా
 సీమంత కుంకుమ విభాసిత మంతరిక్షం
 లక్ష్మీహృదంతర విరాజిత రాగరూపం
 లక్ష్మీపతే ! సురవిభో ! తవ సుప్రభాతం ॥

15

లక్ష్మీసతీ వదన సంధృత కుంకుమశ్రీ
 రాభను ర్విరాజతీచ, రాగమయంచవస్త్రం ।
 బాలార్క దీధినివ ప్రవిభాతి దివ్యం
 లక్ష్మీపతే ! సురవిభో ! తవ సుప్రభాతం ॥

16

మోహంధకారపటలం వినిపీయ సర్వం
 ఆయాతి భాను రిహ పూర్వదిశః ప్రయాతః ।
 చైతన్యయుక్త మభవ జ్వగదేవ సర్వం
 లక్ష్మీపతే ! సురవిభో ! తవ సుప్రభాతం ॥

17

విష్ణో ! కృపాజలనిధే ! ధృతమర్త్యరూప !
 నిర్ధూత సోమకమహానుక ! లోకబంధో !
 గోవింద ! నిజ్జరవరాద్భిత వాదపద్మ !
 లక్ష్మీపతే ! సురవిభో ! తవ సుప్రభాతం ॥

18

లక్ష్మీపతిత హృదయాబ్జ సహస్రరశ్మే !
 మోహబ్ధి సంతరణయాన ! కృపైకసింధో !
 హే నూర్యచంద్రనయన ప్రవిభాసమాన !
 లక్ష్మీపతే ! సురవిభో ! తవ సుప్రభాతం ॥

19

హే అంజనాద్రి నిభాత్ర పరీతశోభ !
 నీలోత్పలామల ! సురేశ ! ఖగేశవాహ !
 వక్త్రో విరాజిత రమ ! ప్రణయైకసింధో !
 లక్ష్మీపతే ! సురవిభో ! తవ సుప్రభాతం॥

20

రాత్రౌ నుఖప్రణయమంజుల చారులీలా
 లక్ష్మీశిరోజ లులితా ఇవకుందజాతాః
 తారా అపాస్త నిజకాంతి ముఖావతారాః
 లక్ష్మీపతే ! సురవిభో ! తవ సుప్రభాతం॥

21

ప్రాగ్రిశృజ్గ మధిరుహ్య సహస్రరశ్మిః
 విభాజతే నిజవధూన్పుట పద్మరాగః ।
 ఆయాతి రాగమయదీప్తికరాన్ వికీర్ణన్
 లక్ష్మీపతే ! సురవిభో ! తవ సుప్రభాతం॥

22

ప్రారాధనః పవిత్ర సమయోదిత సూర్య ఏవ
 బ్రహ్మస్వయం సముపగత్య తవాంఘ్రిపద్మే ।
 భక్త్యా నజిం వితనుతేననతేన మూర్ధ్నా
 లక్ష్మీపతే ! సురవిభో ! తవ సుప్రభాతం॥

23

భర్తా త్వదంఘ్రి పరిసేచన జాతబుద్ధిః
 వాణీవరాజతి శరన్నవమేఘరేఖా ।
 తౌ దంపతీ స్వయముపాగమతాంగృహంతే
 లక్ష్మీపతే ! సురవిభో ! తవ సుప్రభాతం॥

24

దేవాపకారి దితివృత వినాశనాయ
 త్రతేషితం తవ సుదర్శననామ చక్రం ।
 ఆభాతి సూర్య ఇవ రక్తిమనర్తులస్సన్
 లక్ష్మీపతే ! సురవిభో ! తవ సుప్రభాతం॥

25

పల్లిగృహేషు దధి మంథన మంజరావాః
 నిర్భ్యాన్తితే ప్రణవనాద సుధాతరంగాః ।
 అంభారవాశ్చ విలసన్త్యయి వత్సకానాం
 లక్ష్మీపతే ! సురవిభో ! తవ సుప్రభాతం॥

26

స్వస్తిప్రభో ! సురవరేశ్వరవంద్య ! దేవ !
 దేవాదిదేవ ! ధృతదివ్య దశావతార !
 వైకుంఠవాసు ! సుజనావన బద్ధదీక్ష !
 లక్ష్మీపతే ! సురవిభో ! తవ సుప్రభాతం॥

27

శ్రీ శ్రీ శ్రీ
 ఓం తత్సత్

చ ర ణం

క్రమసముదాగత మందర శీతలమారుత సౌరభమంగళతా
ప్రకృతి వధూకృతమంజుల భాస్వరభావణ పేశలతా వితతా ।
నవమధుకోకిల కూజితకుంజిత సర్వహృదంతర మందరతా
తవ చరణే జగదంబ ! పరిష్లవతే, మమ చిత్తమతోరమతే ॥

నవనవపత్ర సముద్భవరాగ విశేష సముల్లసదంతరతా
నవనవమేఘ హృదంతర జాతకృపారస భావపరిస్ఫురతా ।
నవనవమేఘ వినిర్గత విమృదతీవ విడంబిత భాస్వరతా
తవ చరణే జగదంబ ! పరిష్లవతే, మమ చిత్తమతోరమతే ॥

నుమమధుసంస్మృతి సంభృతగుంభవ సౌరభవీచి ధళద్ధళతా
దినకర భాను సహస్రసమంచిత పాదనఖోజ్వలతా భరతా ।
జలరుహరాగ సమావృత సౌరభభారవిలాసగతిస్ఫురతా
తవ చరణే జగదంబ ! పరిష్లవతే, మమ చిత్తమతోరమతే ॥

వ ద నం

శశధరకోటి సమాగతకాంతి పరీవృతశాంత వినిర్మలతా
పరమ తపఃఫల లబ్ధసురద్రుమ బృంద పరీమళమంజులతా !
అమరనదీజలసిక్త మమత్వరి సేవితశాంత హృదంతరతా
తవ వదనే జగదంబ పరిష్లవతే, మమ చిత్తమతోరమతే !

జలద హృదంతర సంభృత నీరసశ కృపాసహితాంతరతా
మధుసహకార పరీమళ బృంహిత దివ్య ఘమంఘమమేదురతా ।
అమర తరు ప్రసవ ప్రతిమానరుచి ప్రకరాంచిత కోమలతా
తవ వదనే జగదంబ పరిష్లవతే, మమ చిత్తమతో రమతే ॥

ఓం తత్సత్

శ్రీ శ్రీ శ్రీ

పెదముత్తేవి క్షేత్రమాహాత్మ్యము

పరమాత్మాను భవము పొందిన మహాత్ముల కోరిక ననుసరించిగాని లేక చేతనులను ఉద్ధరించ సంకల్పించుకొన్న తరుణంలోగాని పరమాత్మ భూలోకములో అర్చారూపములో వెలిసెదరు. ఆ అర్చారూపాన్ని స్వయంవ్యక్తమనియు ఆ క్షేత్రమును దివ్యదేశము అనియు శాస్త్రములు పేర్కొని యున్నవి. ఎన్నియుగాలు గడిచినా స్వయంవ్యక్తమై అర్చారూపములో వెలసిన పరమాత్మ విగ్రహాలు సర్వేసర్వత్రా శక్తివంతమై ఉంటాయి. ఆంధ్రావనిలో ఇలా తిరుపతి, భద్రాద్రి, శ్రీశైలము, మొదలైన దివ్యక్షేత్రాలలో వెలసిన దేవతా మూర్తులవలె కృష్ణాజిల్లాలోని పెదముత్తేవి క్షేత్రంలో వెలసిన శ్రీ లక్ష్మీవతిస్వామివారు కూడ ఆకోవకే చెందియున్నారు.

చరిత్ర పరిశోధకులు మనదేశ చరిత్రను చరిత్ర పూర్వ యుగము, చారిత్రిక యుగము అను రెండు యుగములుగ విభజించియున్నారు. ఈ రెండు యుగముల కాలనిర్ణయములో- వీరందరూ ఏకాభిప్రాయమునకు రాలేకపోయినా, పురాణ కాలములోనున్నా శాతవాహనులరాజ్యపాలనకు పూర్వకాల మున్నూ దండకారణ్యము దక్షిణప్రాంతము నందంతటను వ్యాపించియుండెనని వీరందరూ ధృవపర్చియున్నారు. గాన ఈనాటి కృష్ణాజిల్లా పౌరాణిక యుగంలో అరణ్యప్రాంత

మగుటయే గాక కృష్ణానదీప్రాంతము, కృష్ణా-సాగర సంగమం కూడా అగుటచే పలువురు మహాముఖులకు ఆశ్రయం ఇచ్చింది. హంసలదీవిలో పరమహంసలు వెలుగొందగా నేటి కేపల్లె తాలూకాలోని మోరతోట ఆనాడు మునులతోటగా ప్రసిద్ధి గాంచెను. శ్రీకాకుళంలో అత్రి, చ్యవలూరులో చ్యవనుడు, అవివిగడ్డలో వశిష్టుడు, పెదముత్తేవిలో వ్యాసమహాముషి యున్నా తమ ఆశ్రమాలు నిర్మించుకొని ఆయా ప్రాంతాలను పునీతం చేసిరి. ఈ మహాముఖులంతా తమ తపోదీక్షలను కొనసాగించిన ఈ ప్రాంతానికి దివిసీమ (స్వర్గసీమ) అను సార్థకనామం వర్పడింది.

పెదముత్తేవికి ఒకమైలు దూరంలోగల నేటి భీమనదీ ప్రాంతములో వ్యాసులవారు ఆశ్రమం నిర్మించుకొని పలు సం॥రములు తమ తపోదీక్షను ఇచ్చట కొనసాగించిరి. అష్టనుడు విజయవాడలోనున్న తరుణంలో భీముడు ఈ భీమనదీ ప్రాంతములో కొంతకాలముండెననియు వారు స్నానపానాదులుచేసిన ప్రదేశము ఒక ప్రవాహమై భీమనది అయినదనియు ఒక గాథ గలదు. ఈ స్మృతి చిహ్నంగా ఆ చెంతనే 16 మైళ్ళు విస్తరించు నట్లు బ్రిటిష్ ప్రభుత్వ దినములలో వర్పర్చిన పంట కాలువకు భీమనదీ ఛానల్ అను నామధేయము వర్పర్చుటయొన్నా జరిగినది.

మూలోకములో శ్రీమహావిష్ణువు అవతరణ

ఇలా వేదవ్యాసులకున్నూ, భీమునకున్నూ స్థావరమైన నేటి పెదముత్తేవి వ్యాసమహాముషికాలంలో ముక్తికీవి అను నామధేయంతో గొప్ప క్షేత్రముగా విరాజిల్లి యుండెను. ముక్తికీ అనగా ముక్తిని ఈవి అనగా ప్రసాదించునది అనగా ముక్తిని ప్రసాదించే ప్రశిద్ధ క్షేత్రము. “మునీనాం అహం వ్యాసం” అని కృష్ణపరమాత్మ తానే వ్యాసుడనని గీతలో చెప్పుకొని యున్నారు గాన వ్యాస భగవానుల ఉనికిచే ఈ క్షేత్రానికి ఆనామధేయం ఏర్పడింది. “అహం భక్త పరాధీనః” అని శ్రీకృష్ణపరమాత్మ వచించియున్నందున వ్యాసభగవానుని ఆరాధనకై వైకుంఠంలోని శ్రీమన్నారాయణమూర్తి లక్ష్మీ దేవితో కూడి ఇచ్చటకు వేంచేసి స్వయం వ్యక్తంగా భీమునది ప్రాంతములో వెలసిరి. ఇలా స్వయం వ్యక్తంగా ఈ క్షేత్రంలో వెలసిన స్వామిని లక్ష్మీనారాయణ, లక్ష్మీపతి అనియు అమ్మవారిని రాజ్యలక్ష్మి అనియు వ్యాసులవారు నామధేయములు ఏర్పర్చి యుండిరి. ఈ క్షేత్రంతో పాటు ఆనాడు నడికుదురు, అవినిగడ్డ, నల్లూరు, రాచూరు క్షేత్రాలతో కలుపుకొని పంచలక్ష్మీనారాయణ క్షేత్రాలు వినుతి కెక్తాయి. ఈ క్షేత్రాలకు ఆనాటిగల నామధేయములతో ఈ క్షేత్రముల వైభవము గూర్చి స్కాందము, సహ్యాద్రిఖండము, బ్రహ్మ వైవర్తనమునందు వ్యాసులవారు విపులముగా వర్ణించి యున్నారు.

ఈ క్షేత్రములోని లక్ష్మీనారాయణ స్వామివారు వ్యాసులచే ప్రతిష్ఠించబడినట్లున్నా ఆనాడు ఈ గ్రామము ముక్తివీ క్షేత్రముగా భాసిల్లినట్లున్నా అనాదినుంచియు నేటివరకు పరంపరగ అర్చన సమయంలో నిత్యం పరింపబడుచున్న ఈ దిగువశ్లోకములవల్ల గూడ యాభి యగుచున్నది.

శ్లో॥ నీలేందీనమండరం కటితటే - ప్రాలంబి హేమాంబరం
ధాతోత్తుంగ రథాంగ మంగళ గదా-శంఖాసి హస్తాంబుజం
శ్రీమద్భీమనదీ తరంగనికటే - వ్యాసేన సంస్థాపితం
ముక్తివ్యాహ్వాయపక్క-నేస్థితమహం భ్యాయామిలక్ష్మీపతిం.

శ్లో॥ క్షీరాంభోనిధి రత్నమండప మహా-సావర్ణ సింహాసనే
వామాంకస్థితయా హసద్వదనయా - శ్రీకాంతయాలింగితం
దోర్దండాంకిత శంఖ పంచజ గదా - చక్రాసి ధారాశ్రయం
త్యామితం కలయామి జన్మ విధవం-లక్ష్మీశనారాయణం.

ఈ రెండు శ్లోకములు శ్రీ స్వామిచారి వీరముమీద వ్యాసులవారు వ్రాయించి యుండిరి. 14 వ శతాబ్దిలో ఆంధ్ర దేశములో ముస్లిముల భీభత్సం కొనసాగి వారి పాశవిక ప్రవర్తన పరాకాష్ఠ నందుకొన్న దినములలో వారు ఈ ఆలయమును నేలగూల్చుటయే గాక ఈ శ్లోకములను నామ రూపం లేకుండా చేసియున్నందున తదాది వీరముమీద ఈ శ్లోకములు లుప్తమైపోయినవి.

స్వామివారి శిల్పసౌందర్యము

శ్రీలక్ష్మీచరిస్వామివారికి ఎడమచైపున రాజ్యలక్ష్మీ అమ్మవారు వెలుగొందగా కుడివైపునగల మాస్తపు బొటన వ్రేలిపై అతి రమణీయముగ ఒక శంఖం మోపుచేయబడి ఉన్నది. ఇంత బరువుగల శంఖం సఖాగ్రము మీద నిల్చి యుండుట ఆశ్చర్యము గొల్పుచుండును. శంఖము, లోన భాగము, వీక్షించినచో ఈ కారణము తెలుసుకొనగలము. శంఖము లోపల అంతయు ఆనర్తములుగ దొలువబడి తాటాకు మందమున మాత్రమే యున్నందున అతి తేలికయై, సఖాగ్రము మీద మోపు చేయబడి ఉన్నది. శంఖములోనికి ఒకవుల్ల జొనిపినచో అది ఆనర్తములగుండా పోజాలి యుండును. స్వామివారు కూర్చున్న రూపములో యున్నారు. అయినా అంత ఎత్తునయున్నా అంత గంభీరముగ నున్న విగ్రహమును దక్షిణావనిలో ఎచ్చటనూ గానరాము. ఈ గాంభీర్యానికి వన్నెయిచ్చు చందంబున కర్ణాధరణములు, కర్ణశంకులములు, తాటాకు మందమున మాత్రమే వెలుగొందుచూ అతి మనోహరముగా ఉండును. నాభియానర్తము, యురమున హారములు, యజ్ఞోపవీతము, వశ్మిత్రయము, వస్త్రములు అలలువలె ముచ్చట గొల్పుచూ అతి రమణీయముగ ఉండును. ఇలాగే పాదములకు గల రాజలాంఛనమైన ధ్వజారవిందాది శుభరేఖలు దిద్ది ఉన్నాయి. సఖాగ్రముకూడా విస్పష్టంగా గోచరిస్తూ ఉంటుంది. ముఖ్యంగా కుడి బొటనవ్రేలిపై గల శంఖంలోని శిల్పసంపద

ఈ ప్రాంతములో ఎచ్చటనూ గానరాదు. ఈ శిల్పసంపద
అత్యంత ప్రాచీనమై శాలివాహనుల నాటిది అని ఆధునిక
శిల్పకళావేత్తలు పలువురు తమ అభిప్రాయము వెలిబుచ్చిరి.

శాలివాహనుల కాలంలో స్వామివారి వైభవము

శాలివాహనుల కాలంలో భీమనది వరకు విస్తరించి
విరాజిల్లిన ముత్తేవి క్షేత్రములో శ్రీ లక్ష్మీపతి స్వామివారు
ప్రభావితమై యున్నారు. శాలివాహనులు ఆంధ్రులేననియు
వీరు 27 లేక 30 మంది పరంపర గల్గిన చక్రవర్తులనియు, 450
సంవత్సరములు దక్కన్ భూమిని పాలించిరనియు మత్స్య,
వాయుపురాణములలో పేర్కొనబడి యున్నది. క్రీస్తుకు పూర్వం
270 వ సంవత్సరము లగాయిత క్రీస్తు పిమ్మట 178 సంవత్స
రముల వరకు శాలివాహన చక్రవర్తులు ఈ ప్రాంతాన్ని
పాలించినట్లు చరిత్ర పరిశోధకులు తెలియపరచియుండిరి. ఈ
ప్రాంతపు దండకారణ్యాన్ని ఈ చక్రవర్తులు, ఛేదించి వాన
యోగ్యంగా చేసినట్లు విజ్ఞాన సర్వస్వము మూడవసంపుటి
తెలుగు సంస్కృతిలో ప్రకటితమై యున్నది. ఇందువల్ల
కృష్ణానదియు, సముద్రమున్నూ మార్గములు మార్పుకొని
ప్రవహింపనాగినవి. ఈ మార్పు ముఖ్యంగా శ్రీకాకుళము,
పెదముత్తేవి, ఘంటసాల ప్రదేశములలో స్పష్టంగా, గోచరించు
చున్నది. క్రీస్తుశక, తొలిశతాబ్దంలో “కంటకసేల” అను

వెదముత్తేని క్షేత్రమాహాత్యమా

పేరుతో ప్రముఖ శేషుకట్టణంగా విరాజిల్లిన ఘంటసాల, ప్రవాహము మార్పుపెల్ల, సముద్రమునకు దూరమైపోగా శ్రీకాకుళంలోని ఆలయము రెండుమారులు కృష్ణానదీ గర్భస్థము అయి, మూడవ ప్రళయ నేడున్న ప్రాంతములో జరిగినట్లున్నా చరిత్ర పరిశోధకులు వెల్లడించిరి. ఇలాగే చెంతనేగల ముక్తివి క్షేత్రముకూడ కొంతకాలమునకు భీమనదికి దూరమై ఒక అగ్రహారంగా మారిపోయినది.

శాతవాహన చక్రవర్తులలో 17 వ వాడైన హాలుడు తాను రచించిన గాథాసప్తశతి కథల సంపుటిలో ఆనాటి దేవళములన్నియు దారువుతో నిర్మింపబడి యుండెనని పేర్కొని యున్నందున ఆ చక్రవర్తులు ఈ క్షేత్రములోని ఆలయమును కూడా దారువులచే నిర్మించియుండిరి. అందువల్ల బహుకాలం ఈ ఆలయం మన్నలేదు. అయినా ఇట్టి స్థితిలోనే స్వామివారు భీమనదీ ప్రాంతమునందే, తూర్పు చాళుక్యుల కాలంవరకు పూజల నందుకొనుచూ వుండిరి.

చాళుక్య చక్రవర్తి విష్ణువర్ధనునిచే ద్వితీయప్రతిష్ఠ

చాళుక్య చక్రవర్తులు ఈ ప్రాంతాన్ని క్రీ. శ. 1022 లగాయతు 1063 వరకు పాలించిరి. వీరిలో విష్ణువర్ధనుడు వైష్ణవమతావలంబి. ఈయన స్వామివారి పూజాదికములు గ్రామానికి దూరంగా కొనసాగించుటలో కష్టమును గుర్తించి స్వామివారిని నేటి పేరంరాజు చెరువుప్రాంతముకు గొనితెచ్చి

అచ్చట ప్రతిష్ఠించిరి. వీరిపిమ్మట పాలించిన వీరివంశీకులెల్లరూ శైవులగుటచే, వారికాలంలో ఈ ఆలయంలో వినాయకుని ప్రతిష్ఠించిరి. ముణగవిజయాదిత్యుని సాతులూరి శాసనములో ఇట్టి వినాయక విగ్రహము పొందక యున్నందున ఇచ్చట గల వినాయకుని ఈ చక్రవర్తులే ప్రతిష్ఠించినట్లు నిర్ణయించడ మైనది.

చాళుక్య చక్రవర్తుల పిమ్మట చాళుక్య చోళసామంతులను ఓడించిన అనంతదండనాయకుడు కృష్ణాతీరంలోగల పలు ఆలయములను క్రీ. శ. 1118 - 1120 మధ్యప్రాంతములో పోషించి అభివృద్ధి పర్చినట్లు చేబ్రోలు, కొమ్మూరు శాసనముల వల్ల విదితమగుచున్నది. ఈ దండనాయకుడు ఈ శ్రేత్రము డెంతనేగల శ్రీకాకుళశ్రేత్రమునున్నా ఈ శ్రేత్రములోని స్వామివారి ఆలయమునున్నా అభివృద్ధి పర్చియుండెను. వీరి పిమ్మట కాకతీయ చక్రవర్తులపాలన కడపటిసంవత్సరములలో అనగా 12 వ శతాబ్దిలో ఈ ఆలయము ఉచ్చస్థితిలో నున్నట్లు ఆధారములు కన్పించుచున్నవి. కాకతీయుల కాలంలో శ్రీకాకుళము తిరునాళ్లు ప్రసిద్ధిగాంచినట్లు క్రీడాభిరామంలో వర్ణించబడియుండెను. ఆంధ్రదేశంలో 12వ శతాబ్దిలో వైష్ణవము బాగా వ్యాప్తిలోనికి వచ్చినట్లున్నా సింహాచలము, బాపట్ల, శ్రీ కూర్మంలోని విష్ణాలయములు ఈ కాలంలో బాగా పూజలు అందుకొనినట్లున్నా ఆళ్వారుల విగ్రహములు కూడా తొలిగా

పెదమత్తేని క్షేత్రమాహాత్మ్యము

ఈ కాలంలోనే విష్ణాలయములలో ప్రతిష్ఠించటము జరిగిన దనియు సుప్రసిద్ధ చరిత్ర పరిశోధకులు కీ. శే. మల్లంపల్లి సోమశేఖరశర్మగారు నుడివియున్నారు. ఆంధ్రదేశంలోని ప్రసిద్ధ ఆలయములతోపాటు ఈ క్షేత్రంలో కూడా ఆనాటి స్థానిక విష్ణుభక్తులు, ఆరు ఆళ్వారుల విగ్రహములనున్నా ప్రసన్న ఆంజనేయుల విగ్రహమున్నా ప్రతిష్ఠించి యుండిరి. క్రీ. శ. 1300 సంవత్సరముకు చెందిన మంచెన తాను రచించిన కేయూరబాహు చరిత్రలో ఈ ప్రాంతముల రథోత్సవముల వైభవములను విపులముగా వర్ణించియున్నందున ఈ క్షేత్రం 12 వ శతాబ్దినుంచి కాకతీయుల పతనంవరకు అత్యంత వైభవముగా వెలుగొండినట్లు స్పష్టబడుచున్నది.

కాకతీయ సామ్రాజ్యపతనానంతరం క్రీ. శ. 1324 లగాయితే 1330 వరకు ఆంధ్రదేశంలో ముస్లిముల భీభత్సం అతిదారుణముగా కొనసాగినది. వీరు ఆంధ్రదేశంలోని పలు దేవాలయములను పడగొట్టి అందుపై మసీదులు నిర్మించిరి. తుగ్లక్ కుమారుడు ఉలుమ్ఖాన్ ఓరుగల్లులో క్రీ. శ. 1324 లో అధికారిగా నియమితుడు అయినప్పుడు అతను గావించిన పైశాచిక కృత్యములకు అంతలేదు. ప్రోలయనాయకుని శాసనములు ఈ విషయములను స్పష్టపర్చుచున్నవి. ఇంతేగాదు. క్రీ. శ. 1650-1700 సంవత్సరముకు చెందిన వెంకటాద్వరి కూడా తన “విశ్వగుణాదర్శనము”లో ఈ ఆటవిక ప్రవృత్తులను

వివులముగా బండించి యున్నాడు. ఇలా నేలకూల్చబడిన ఆలయములలో ఈ క్షేత్రములోని శ్రీ లక్ష్మీపతిస్వామివారి ఆలయము కూడా ఒకటి. ఈ మర్ఫటున కాకతీయ రాజ్యసత నాశంతరమన్నూ రెడ్డి రాజ్యపాలన పూర్వమున్నూ జరిగినది.

పేరంరాజుచే మూడవ ప్రతిష్ఠ

ఆ పిమ్మట స్వామివారు తమ పరిచారంతో 17 వ శతాబ్ది ప్రారంభమువరకు నేడు పేరంరాజు చెరువు గల ప్రాంతములోనే దాగియుండిరి. క్రీ. శ. 1620 సంవత్సరములో ఈ క్షేత్రంలో నివసించియున్న ముత్తీవి పేరంరాజు అను పెరుమాళ్ళయ్యగారు పొద్దుగ్రుకిన తరుణంలో గృహోన్ముఖుడై ఆ బాటను ఏతెంచుచుండగా స్వామివారు భూమిలో దాగి యున్న ప్రాంతమునకు వారు రాగానే వారి పాదమునకు ఒక రాయి ఎదురు దెబ్బతగిలెను. తనవలెనే, ఇతర బాటసారులకు ఆరాయి దెబ్బతగుల గలదని భావించి, తన చేతి కర్రతో త్రవ్వగా ఇంకా లోతుగా వుంది. పెద్ద రాయిగా కాన్పించెను. అప్పటికే చీకటి పడినందున, తన ప్రయత్నము విరమించి గృహమునకు ఏతెంచెను ఆ రాత్రి పేరంరాజుగారికి శ్రీలక్ష్మీపతి స్వామివారు స్వప్నంలో సాక్షాత్కరించి, ఆ రాయి క్రింద తానున్నాననియు, తనను గొనితెచ్చి గ్రామమధ్యమున ప్రతిష్ఠించమనియు ఆనతిచ్చిరి. మరునాడు తనస్వప్నవృత్తాంతము గ్రామస్థులకు తెలియజేసి అచ్చట త్రవ్వచూచిరి. ఆ ప్రదేశంలో

పెదమత్తేవి క్షేత్రమాహాత్యము

రాజ్యలక్ష్మీసమేతులైన శ్రీలక్ష్మీపతి స్వామివారు, ప్రసన్న
ఆంజనేయులు, వినాయకులు విగ్రహములున్నా బండ్ల
రామిరెడ్డి, ఈ చింతయ్య, ఈ రామయ్య, కాటూరి భాస్కరయ్య
అనువారలు సమర్పించిన నల్లరు ఆళ్వారుల విగ్రహములున్నా,
సమర్పించిన వారల నామధేయములులేకుండా రెండు ఆళ్వారుల
విగ్రహములున్నా బయల్పడెను. విగ్రహములు గాంచి నంతనే
ఆ మహాభక్తుడు మహదానందముతో తస్మయ్యుడై మైమరచి,
సంతోషస్వాంతుడై యుండగా, గ్రామస్థులు చక్కగా అలంక
రించిన బండికి బలిష్ఠమైన ఎడ్లను గట్టి గొనితెచ్చిరి. విగ్రహ
ములు అందుంచి ఎంత పెనుగు లాడినను బండి కదులలేదు.
వారి నిస్పృహగాంచి, పేరంరాజు తన పాతబండికి కట్టే తన
మునుసలి ఎడ్లను కట్టించి, ఈ విగ్రహములు అందుంచి, తానే
సారథియై త్రోలగా ఎడ్లు బిరిబిరకదిలి నడిచెను.

విగ్రహములను తన గృహంలో ఒక ప్రత్యేక స్థలములో
నుంచి, తనకు పెన్నిధి దొరికినదని ప్రజలకు చెప్పుచూ
సంతోషముతో ఓలలాడుచుండెను. కేదారి అను దాయాది
వాస్తవముగనే ధనము దొరికినదని భావించి అనూయాగ్రస్తుడై
చేంతనే కోనూరులో మకాంచేసియున్న తాలూకా మహమ్మ
దీయ అధికారితో తన సోదరునకు ధనము దొరికినదనియు,
ఆయనను ఖైదుచేసి ఆ ధనమును స్వాధీనపరుచుకోవలసినదనియు
ఫిర్యాదుచేసెను. ఆ అధికారి దొరికిన ధనముతో సహా హాజరు

కానలసినదిగా పెరుమాళ్లయ్యగారికి హుక్కుమ్ జారీచేసెను. పేరంరాజు ఈ ఇక్కట్టుకు చింతించి స్వామివారిని ప్రార్థించి తనకు లభ్యమైన విగ్రహములలో వినాయక విగ్రహము ఒక వస్త్రముతో చుట్టి, అధికారి వద్దకు జరిగి ట్టిరూములో గల విగ్రహములు మాత్రమే లభించినవనియు, దళమేమియు దొరకలేదనియు తెలియపర్చిరి. అధికారి వీరి పలుకులు విశ్వసించక, ఉగ్రుడై, ఆయనను శిక్షించుటకై తన ఒరలో నున్న ఖడ్గమును తీయబోగా, అది ఆ అధికారి బొటనపైలునే ఖండించెను. ఈ సంఘటనపట్ల ఆశ్చర్యపడి పెరుమాళ్లయ్యగారి భక్తిప్రపత్తులను గ్రహించిపవాడై విగ్రహముల ప్రతిష్ఠకై కొంతధనము యిచ్చి పరివారముతో సాగనంపెను. పేరంరాజు ఆ ధనముతో గర్భాలయ, అంతరాలయములను నిర్మించి గర్భాలయములో మూలపులను, అంతరాలయము వామ పార్శ్వపు లోపలి గోడలో హనుమంతుని ప్రతిష్ఠించిరి. ఆతరుణములోనే తాము ప్రత్యేకముగా సమర్పించిన నిజరూపుబోలి శేషపాన్ను మీద కూర్చున్న రూపములో అమ్మవారితో వేంచేసియున్న స్వామివారు, చక్రపెరుమాళ్లు, కణ్ణన్ అను మరొక విగ్రహము మొత్తము మూడు తామ్రవిగ్రహములను గర్భాలయములోఉంచిరి. ఉత్సవాదులకున్నూ నిత్యము భక్తులు సేవించుటకున్నూ ఉపయోగపడుటకుగాను ప్రత్యేకముగా స్వామివారి విగ్రహములు తామ్రముతో చేయించి, వాటిని అంతరాలయములో వామ పార్శ్వమున సమర్పించి, కుడి

పెదమత్తేవి క్షేత్రమాహాత్మ్యము

పార్శ్వమున ఆ ఉత్సవుల పరిశీలనకై నిలువుటద్దములతో అమర్చిన పరిశీలన పాన్పును ఏర్పాటు చేయించిరి. వినాయకుని పహిమసల్ల నే ఆలయ నిర్మాణమునకు ధనము లభ్యమైనందున సిద్ధివినాయకుడు క్షేత్రపాలకుడుగా వెలుగొందుచందమున అంత రాలయము దక్షిణపువైపు గోడలో వెలుపలను ప్రతిష్ఠించిరి. ఈ రీత్యా, భక్తులు, ప్రదక్షిణకాలంలో తొలిగానే వినాయకు నకు స్వయంగా పూజలు సమర్పించుకొనుటకు అవకాశము కలుగజేసిరి. ఈ వైభవోపేత ప్రతిష్ఠా మహోత్సవకార్యక్రమము 1620 సం॥రములో గ్రామ మధ్యభాగంలో నేటి ప్రదేశములో పేరంరాజుగారు జరిపించిరి. స్వామివారితో లభ్యమైన ఆల్వారుల విగ్రహములను ప్రతిష్ఠించుటకై స్థలము కుశలమై నందున ఉత్తరోత్తరా ప్రత్యేకముగా ఉపాలయము కట్టించి అందులో ఈవిగ్రహములను దివ్యదేశ సాంప్రదాయక్రతువుతో స్థాపనామహోత్సవము జరుపనెంచి, అంతదనుక వాటిని అంత రాలయములో ఒకచో భద్రపర్చిరి. వీరిసంకల్పము 1968 లో శ్రీ సీతారామ యతీంద్రులవారు నెరవేర్చిరి.

స్వామివారు లభ్యమైన పరమపవిత్ర ప్రదేశములో ఒకతటాకమును తీయించి, గ్రామములోని నీటిఎద్దడిని కూడా నివారించిరి. ఆ తటాకము నేటికీన్నీ పేరంరాజు చెరువు అని పిలువబడుచున్నది. ఈ తటాకము దేవాలయము వెనుక భాగమున ఆలయ సమీపములోనే గలదు. లక్ష్మీదేవిపతి

అయిన రామచంద్రమూర్తి ఉనికినిబట్టి ఈ క్షేత్రమునకు రామఖండీక అను నామధేయము వర్పిచ్చిరి.

స్వామివారికి పేరంరాజు ఈనాటి సంపాదించుట

మహాధక్తుడైన పేరంరాజు ఈ క్షేత్రములో నివసించిన కాలములో ఢిల్లీలో మొగలాయిల పాలన కొనసాగుచుండెను. తెలుగుదేశములో గోల్కొండను రాజధానిగా చేసుకొని కుత్బ్‌షాహ్ వంశీకులు పాలించుచుండిరి. వీరు పరిష్కానుంచి విచ్చేసిన తురుష్కు విదేశీయులైనను ఆంధ్ర సంస్కృతి, విజ్ఞానాభివృద్ధికి తోడ్పడుటే గాక పలు దేవాలయములకు భూములు దానముచేసిరి. ఈ వంశీకులలో రీ వ వాడైన సుల్తాన్ మహమ్మద్ కుత్బ్‌షా పలువురు పండితులను, కవులను తన సంస్థానమునకు ఆహ్వానించి వారిని ఘనంగా సన్మానించిరి. ఈ సుల్తాన్ తన అధికారులద్వారా కోనూరులో జరిగిన సంఘటన విని మహాధక్తుడైన పెరుమాళ్లయ్యగారిని 1626 సం॥రములో తన సంస్థానమునకు పిలిపించి, వారిని ఘనంగా సన్మానించి, పిమ్మట వారి ఆభీష్టము తెలియపర్చుచుని సుల్తాన్ అడుగగా, తన ఇలవేల్పులయిన లక్ష్మీపతిస్వామి ధూపదీప నైవేద్యములకు శాశ్వతమైన ఏర్పాటు చేయించమని తనకోరిక వెలిబుచ్చిరి. వెంటనే సుల్తాన్ నేటి పెదముత్తేవి గ్రామంలో ఏకఖండముగా నున్న య 50-60 సెంట్ల భూమిని స్వామివారి ధూపదీప నైవేద్యముల కొరకు సమర్పించిరి. ఈ భూమియే

పెదమత్తేని క్షేత్రమాహాత్మ్యము

నేడు స్వామి వారికి ముఖ్యరాబడియై సాలీనా రు. 50,000 ఆదాయము గొని తెచ్చుచున్నది.

లక్ష్మీవతి స్వామివారిని ప్రతిష్ఠించిన పేరంరాజు సంస్కృతము, ఆంధ్రభాషలలో దిగ్దంతుడైన పండితోత్తములు. నలువుండు విద్యాదానము చేసియుండిరి. విద్యాదాన గ్రహీతలలో ఒక భట్టుమూర్తి తంజావూర్ నామ్రాట్ విజయరాఘవ నాయకునకు తన వామహస్తముతో కైవారము చేయగా, ఆయన కారణమడిగ, తన కుడి హస్తమును విద్యాదానము చేసిన గురువునకు అర్పణచేసినని చెప్పగా గురువు మాహాత్మ్యం తెలిసిగొనిగోరి భట్రాజును నిర్బంధించెను. పేరంరాజు తన శిష్యుని అనన్త తెలుసుకొని క్రీ. శ. 1640లో తంజావూరు వేంచేసి, ఆ నామ్రాట్టును ఒక శపథములో ఓడించి ఆయన మన్ననలను పొందిరి. ఈ ఘట్టము తంజావూరి నాయకరాజుల చరిత్రలో సువర్ణాక్షరములతో లిఖింపబడియున్నది. ఇలాగే వీరు తమ నాత్రులలో పలుప్రదేశములలో దిగ్విజయము సాధించిరి. వీరు 1599 లో జన్మించి 1680 లో వరమ పదించిరి. వీరు చెంతనేగల మొట్టలోని క్షేత్రయ్య సమకాలికులు. వీరి కాలములో ఈ క్షేత్రము అజరామరమైన భ్యాతిగాంచినది. దేశాటనలో వీరు ఆర్జించిన ధనముతో స్వామివారికి పలురకములైన ఆధరణములు చేయించి సమర్పించిరి. వీరు ఆదిలో నిమోగి బ్రాహ్మణులు. వీరికి నలుగురు పుత్రులు

జన్మించిన పిమ్మట జ్యేష్ఠ పుత్రుడు రామభద్రుడుతో కలిసి
వీరు వైష్ణవిష్ణి పొందగా మిగిలినవారు నియోగులుగా నేవుండి
పోయిరి. ఆలగాయతు వీరు పెరుమాళ్లయ్య అను నామధేయ
ముతో వ్యవహరింపబడిరి. వీరి తదనంతరము వీరి జ్యేష్ఠకుమారు
డైన రామభద్రునికి కల్గిన వైష్ణవ సంతతివారు వంశపారంపర్యా
ఆలయపాలన నిర్వహించిరి.

స్వామివారికి పేరంరాజు వైష్ణవ సంతతిపేవలు

18 వ శతాబ్దినాటికి ఈ క్షేత్రము పెదముత్తేవి, చిన
ముత్తేవి అను రెండు గ్రామములుగా వర్పడినది. ఈ క్షేత్ర
ములో పేరంరాజు వైష్ణవ సంతతిలోని, పేరంరాజుగారి,
మునిమనమలు అయిన పెరుమాళ్లయ్య, రామయ్య అను
ఇరువురు భక్తశిఖామణులు నివసించియుండిరి. ఆనాడు ఆంధ్ర
దేశపరిస్థితులు అల్లకల్లోలముగ ఉండెను. సలాబత్ జంగ్ మీద
నిజాముల్లీ తిరుగుబాటు చేసి నిజాం సంస్థానము అధిష్టించగా
అంతవరకు నిజాముకు లోబడివున్న ఘోజుదారులు, జమీందారులు
నిజాముకు ఎదురు తిరిగి సర్వస్వతంత్రులుగ వ్యవహరింప
మొదలిడిరి. ఈ అదను గమనించి ఈ ప్రాంతములోని పలు
తావులలో, తురకలు, పిందారీలు చెలరేగి పలు ఆలయములను
దోచుకొనగా పరగణాలలోని పెత్తందార్లు విజృంభించి ప్రజలను
వీడించి ధనమును అపహరింపసాగిరి. ఆనాటి గోగులపాటి
కూర్మనాథకవి తన వరసింహ శతకములోనూ, భల్లా పేరకవి

పెదముత్తేవి క్షేత్రమాహాత్యము

తన భద్రగిరి శతకములోనూ ఈ ప్రాంత ప్రజల ఇక్కట్లను వివరించుచున్నది.

ఇలా పాశవిక ప్రవర్తన పరాకాష్ఠ నందుకొన్న దినము లలో నుగుంపన్నంగా ఉన్న చల్లపల్లి కోటను వశపరచుకొనుటకై నిజామ్ నవాబు, నిజామల్లీ తన కాల్బలముతో 1760 సం॥రములో వెడలిరాగా, సంస్థానాధిపతి అయిన కోదండరామన్న దేశాయి విజ్ఞప్తిపై ఈ క్షేత్రములోని పెరుమాళ్లయ్యగారు శ్రీకాకుళములోని హనుమంతుని నూరు పద్యములతో స్తుతించి, ఆ దండుపై పిడుగులు గురిపించగా, భయోత్పాదముతో వారు వెనుతిర్గి పరుగిడిరి. సంస్థానాధిపతి దేశాయి సంతోషస్వాంతుడై పెరుమాళ్లయ్యగారి అమేయమైన ప్రజ్ఞా ప్రాభవములను గొనియాడి, వారి కోరికపై లక్ష్మీపతిస్వామి వారి ఆలయమునకు ధ్వజదండాదులను నిర్మించిరి.

ఈ తరుణములోనే గుడివాడ పరగణా పెత్తందారు అయిన అచ్చయ్యగారు శివమెత్తిపోయి ఈ ప్రాంతప్రజలను పలువిధములుగా వీడించుచూ, ఈ క్షేత్రము వచ్చి పెరుమాళ్లయ్యగారి సోదరుడు అయిన రామయ్యగారిని పలు హింసలకు గురిచేసెను. మహాభక్తుడే గాక మంత్రవేత్తకూడా అయిన రామయ్యగారు ఈ క్షేత్రములోని గంగానమ్మను ఆవాహన చేసి, వికృతరూపము ధరించి అచ్చయ్యవద్దకు వెళ్లి భయపెట్టి రావలసినదిగా ఆజ్ఞనివ్వగా, ఆమెనుచూచి భయపడి అచ్చయ్య

పెరుమాళ్లయ్యగారిని శరణుజొచ్చెను. ఇలా అచ్చయ్యకు శృంగభంగముచేసి లోకోత్తరకృషి చేసినందుకు రామయ్యగారిని ప్రజలు ఘనంగా సన్మానించిరి. ఆ కానుకలతో రామయ్యగారు శ్రీ లక్ష్మీపతిస్వామివారి దేవాలయమునకు విమానము కట్టించి చక్రప్రతిష్ఠ చేసిరి. ఆపిమ్మట పేరంరాజు నిర్మించిన తటాకమును, విస్తృతపర్చి తద్వారా భక్తుల స్నానసానాదులకున్నూ, స్వామివారి తీర్థబిందెకు వినియోగపడునట్లు చేసిరి.

ఆ పిమ్మట 1850 లో రామయ్యగారి మనమలలో రామభద్రయ్యగారు ధ్వజ స్తంభము చేయించి ప్రతిష్ఠించగా, 1859 లో సీతాపతిగారు ఈనాము కమిషనరువల్ల స్వామివారికి పేరంరాజుగారు సంపాదించిన య 58-381 సెంట్లకు 12-9-1859 తేదీన పట్టా సంపాదించిరి. అప్పట్లో ఈ భూమి నుండి హెచ్చు ఫలసాయము రానంగున, అప్పటి పేరంరాజు వంశీకులు, అర్చకులకు ఈ భూమి వశముచేసి, దానిలోని రాబడితో, స్వామినారికి ధూప దీప నైవేద్యములు నెరవేర్చుచూ తమ కుటుంబములను పోషించుకోవలసినదిగా కట్టడి చేసిరి. కాని రామభద్రయ్యగారి కుమార్డు శ్రీరామాచార్యులు గారి తరమువచ్చినప్పటికి అర్చకులు తమ విధ్యుక్త ధర్మములు సరిగా నెరవేర్చనందున, వారి స్వాధీనములోనున్న భూమిని స్వామివారికి చెందించుటకుగాను బండరు సబుకోర్టులో ఓ. యస్. 7/15 నెంబరున తమజ్ఞాతులైన సీతారామానుజా

పెదమత్తేని క్షేత్రమహాత్మ్యము

చార్యులు, శోభనాద్రాచార్యులు గారల ద్వారా శ్రీరామా
చార్యులుగారు దావావేయించి విజయము సాధించిరి. ఆ దావా
ఖర్చులు అన్నియు శ్రీ రామాచార్యులుగారే భరించిరి. కోర్టు
వారు అర్చకులకు నెలవారీ జీతము ఏర్పాటుచేయమనియు,
ఆప్పటి అర్చకులైన సీతారామ చార్యులు, లక్ష్మణాచార్యులు,
కృష్ణమాచార్యులు గారల స్వాధీనములోనున్న స్వామివారి
యీరి-రిరి సెట్లను స్వామివారి వశముచేయమనియు ఇచ్చిన
తీర్పుఫలితముగా ఆ పద్ధతియే నేడుకొనసాగు చున్నది.

పేరంరాజు త్రవ్వించిన తటాకము పరంపరగా వారి
కుటుంబీకులు, భక్తులకున్నా స్వామివారి తీర్థబిందెకూ వినియోగ
పడునట్లు 1962 సం॥రము వరకు పాలన కొనసాగించిరి. ఆ
పిమ్మట పరిసరప్రాంత తటాకములతోపాటు ఈ డెరువుకూడా
రెవిన్యూపాలనలోకి వచ్చి నేడు స్థానిక పంచాయితీ ఆధ్వర్య
ములో నున్నది.

శ్రీరామాచార్యులుగారి కుమార్డు అయిన సీతారామ
యతీంద్రులవారు రెండవసారిగా స్వామివారి ఆలయములో
శిఖరప్రతిష్ఠ గావించిరి. పేరంరాజు కాలమునుండియు ఆలయము
లోని ఆళ్వారుల విగ్రహములకు దివ్యదేశపడికట్టు ననుసరించి
పూజా పునస్కారములులేక మరుగుపడియున్నందున వీరు
పలు వ్యయ ప్రయాసలకు లోనై 1963 లో దివ్యదేశము
జరిపించిరి. ఆ సందర్భములో యతీంద్రులవారున్నా వారి

శిష్యులున్నా నూతన ఆశ్వాసుల విగ్రహములను సమర్పించి ఆ మహాత్మ్యము వైభవముగా జరిపించిరి. ఈ క్షేత్రములో విద్యా సౌకర్యములేని కొరతను నివారించుటకై 10 వేల రూప్యములు వీరు స్వయంగా వెచ్చించి ఓరియంటల్ హైస్కూలు స్థాపించి 1,2 ఫారములవరకు నిర్వహించి పిమ్మట దాని నిర్వహణ బాధ్యతను శ్రీ లక్ష్మీవతిస్వామివారి దేవాలయమునకు ఒప్పగించిరి. శ్రీవారు భక్తి ప్రచారముకొరకు నిరంతరము దేశాటన జరుపుచున్ననూ ఇచ్చటకు ఉత్సవముల తరుణములో విచ్చేసి తమ మృదుమధుర సంగీత సమ భక్తులకు లభింపజేసి ప్రజాహృదయమును చూరగొని యున్నారు.

వీరితండ్రిగారు శ్రీరామాచార్యులుగారు కొంతకాలము, పిమ్మట వీరు కొంతకాలము, ఆలయమునకు బ్రస్తీలుగా నియమింపబడినప్పుడు వీరి పెత్తండ్రియు ఈ గ్రంథకర్త తండ్రి యున్నా అయిన లక్ష్మీనరసింహాచార్యులుగారి సహాయ సహకారములతో ఆలయము లో మేడ, ముఖమండపము, ఉపాలయములు మొదలగు భారీకట్టడములు నిర్మించుటే గాక తమపదవులను ప్రజానురంజకముగా నిర్వహించిరి. వీరి బ్రస్తీ పాలన కాలములో ప్రజాహృదయమును చూరగొను తిరునాళ్ల వైభవ కార్యక్రమాలు తొలిగా అమలుపర్చినందున ఆ లగాయతు సాలీనాజరుగు బ్రహ్మాత్సవములకు ఒక విశిష్టత చేకూరి ప్రజలు తండోపతండములుగా ఏతెంచి పాల్గొను

పెదమత్తేవి క్షేత్రమాహాత్మ్యము

చున్నారు. వీరు యతి ఆశ్రమం స్వీకరించ నున్నందున వీరి
ట్రస్టీపదవి గడువు ముగియక పూర్వమే రాజీనామా ఇచ్చిరి.

స దా చా ర ము లు

ఆలయ పరిపాలన ఆదిలో పేరంరాజు వైష్ణవసంతతివారు,
ఆ పిమ్మట బంధరు సబుకోర్టువారు నిర్వహించిరి. నేడు
ప్రభుత్వదేవాదాయ ధర్తాదాయ డిపార్టుమెంటువారు పాలించు
చున్నారు. వీరందరు అనాదినుంచి పేరంరాజుగారికి కలిగిన
వైష్ణవ సంతతికి గల హక్కులను పాటించుచున్నారు. సాలీనా
జరుగు బ్రహ్మోత్సవ తరుణములో వీరు పీటలమీద కూర్చొని
కళ్యాణము జరుపు సదాచారము తరతరాలుగా కొనసాగించ
బడుచున్నది. కళ్యాణము దినమున అమ్మవారిని కళ్యాణము
జరిపించు వారి గృహమునకు గొనితెచ్చి అచ్చటనుంచి
పేరంరాజు కుటుంబీకులు అందరూ మట్టలు, మంగళనూత్ర
ములతో అమ్మవారిని ఆలయమునకు గొనితెచ్చి కళ్యాణ
మండపములో జరుపు దైవిక కార్యక్రమమంతా కళ్యాణము
జరుపువారిద్వారానే జరిపించు సదాచారము కూడా కొన
సాగింపబడుచున్నది. కళ్యాణము ముగిసిన పిమ్మట గరుడోత్స
వముతో పేరంరాజు షంకీకులలో కళ్యాణము జరుపువారి
గృహమునకు స్వామివారిని వేంచేపుచేయించి అచ్చటనే
తీర్థప్రసాదములు వినియోగము చేయుదురు. ఆ దినములలో
జరుగు దొంగలదోపు ఉత్సవము కనుల పండువుగా పేరంరాజు

సంతతివారి ఇంటివద్దనే జరుపబడుచున్నది. ప్రభుత్వ డిపార్టుమెంటు వారు ఈ సదాచారముల నన్నింటినీ మన్నించుటతోపాటు పేరంరాజు గారి వంశీకులలో శ్రీ సీతారామయతీంద్రుల వారిని తొలిగా ఆలయ స్థానాచార్యులుగాను, వీరి పిమ్మట పూర్వాశ్రమంలో వీరి ద్వితీయకుమార్డు లక్ష్మణదాసు (లక్ష్మణ యతీంద్రులు) గారిని స్థానాచార్యులుగాను, వంశపారంపర్యా బ్రహ్మీగాను నియమించి ధర్మ ప్రశంసలను చూరగొనిరి.

ప రి పా ల నా ని ర్వ హాణ

1916 వ సం॥రములో బుద్ధు సముక్తోష్టవారు ఆలయ నిర్వహణకొరకు తొలిగా ఒక స్కీము వర్పర్చి ఏకబ్రహ్మీపాలన ప్రవేశపెట్టెరి. 1969 వ సంవత్సరములో ప్రభుత్వ దేవాదాయ ధర్మాదాయ డిపార్టుమెంటువారు తొలిగా ఎగ్జిక్యూటివ్ ఆఫీసును నియమించువరకు ఈ సదాచారమే అమలులో నుండెను. షుమారు 2 సంవత్సరములు బ్రహ్మీఎనరూలేకుండా ఆఫీసుపాలనే కొనసాగి 1971 సంవత్సరము నుండియు బ్రహ్మ బోర్డు వర్పడి పరిపాలన నిర్వహించుచున్నది. స్కీములగాయకు ఈ దిగువవారు ఆలయబ్రహ్మీలుగా దేవాలయ పాలన కొనసాగించిరి.

వేమూరి రామచంద్రరావు పంతులుగారు

బి. ఏ., బి. యల్. (ఇందరు)

పెదము త్రేవి క్షేత్రమాహాత్యము

- ది 15- 4-1916 నుంచి 30- 4-1925 వరకు 9 సంవత్సరములు;
ము త్రేవి శ్రీరామాచార్యులుగారు
- ది 1- 5-1925 నుంచి 24- 4-1927 వరకు 2 సం॥రములు;
సీతారామ యతీంద్రులవారు పూర్వాశ్రమములో
ము త్రేవి సీతారామానుజాచార్యులుగారు
- ది 2- 5-27 నుంచి 20-9-29 వరకు 2 సం॥రములు;
విశ్వనాథ సర్వేశ్వరరావుగారు, బి.వ.బి.యల్ (బండరు)
- ది 21- 9-29 నుంచి 20-9-32 వరకు 3 సం॥రములు;
కాకర్ల వెంకటరత్నంగారు
- ది 21-9-32 నుంచి 14-10-41 వరకు 9 సం॥రములు;
అద్దుమిల్లి కోటయ్యగారు
- ది 15-10-41 నుంచి 15-12-47 వరకు 6 సం॥రములు;
కాకర్ల కాకుళస్వామిగారు
- ది 15-12-47 లగాయతు 15-12-53 వరకు 6 సం॥రములు;
నర్రా వెంకటరత్నంగారు
- ది 12-1-54 నుంచి 20-7-69 వరకు 15 సం॥రములు;
ఎడ్విక్యూటేవ్ ఆఫీసరు పాలన
- ది 21-7-69 లగాయతు 28-3-71 వరకు;
ది 29-1-71 లగాయతు 29-4-73 వరకు సర్వశ్రీ
- (1) నర్రా వెంకటరత్నం (చైర్మన్)
(2) ము త్రేవి శ్రీరంగాచార్యులు (ఈ గ్రంథ రచయిత)

- (3) యం. టి. వి. రాఘవాచార్యులు
- (4) మన్నే వెంకటసుబ్బారావు
- (5) మురారి నాంచారయ్య
- (6) మహాళీ రామరాజు
- (7) లింగమనేని వెంకటేశ్వరరావు గారలు

నాన్ హెరిడిటరీట్రస్టీలుగా అధికారములోనికి వచ్చిరి. పిమ్మట వీరిలో ఏడవవారై న లింగమనేని వెంకటేశ్వరరావుగారు రాజీనామాచేయగా ఆ రాజీనామా 18-12-71 తేదీనుంచి అమలులోనికి వచ్చి వారి స్థానే కె.యస్.వి.పి.వి. దేవేంద్రరావు గారు 20-2-72 తేదీన నియమింపబడిరి. ఆ పిమ్మట ది 8-4-72 తేదీలగాయతునంశపారంపర్యాట్రస్టీగా శ్రీముత్తవిలక్ష్మణదాసు (లక్ష్మణ యతీంద్రులు) నియమింపబడిరి. ఈరీత్యా నేడు ఆలయపాలన ఏడుగురు నాన్ హెరిడిటరీట్రస్టీల, ఒక హెరిడిటరీ ట్రస్టీ మొత్తం ఎనిమిది ట్రస్టీల ఆధిపత్యమున కొనసాగు చున్నది. 1972 అక్టోబరు 31 న తేదీన శ్రీసీతారామ యతీంద్రులవారు పరమపదించిన పిమ్మట లక్ష్మణ యతీంద్రుల వారు స్థానాచార్యుల పదవి కూడా నిర్వహించుచున్నారు.

ముఖ్యమైన క్షేత్రములు

ఇచ్చట జరుగు ఉత్సవములలో ధనుర్మాస, అధ్యయన, బ్రహ్మోత్సవములు కనుల పండువుగ నిర్వహింపబడుచున్నవి.

పెదము త్రేవి క్షేత్రహహాత్మ్యము

ధనుర్మాసము మార్గశిలో నెలదినములు అత్యంత వైభవముగ జరుగును. ప్రతినిత్యము ఆండాళ్ మహాతల్లిని ఊరేగించి, ఆఖరిదినమైన భోగివండుగ రోజున కళ్యాణముచేసి ముగింపు చేయుదురు. ఫాల్గుణ బహుళపంచమి లగాయతు దశమిరోజు ఉదయమువరకు అధ్యయన ఉత్సవములు విష్ణుభక్తుల గోష్ఠితో ముచ్చటగా జరుగును. అయిననాటి రాత్రి శంగోలంనాడు, జరుపుకొనువు శోభాయమానంగా ఉండును. చైత్రశుద్ధ ఏకాదశీలగాయతు తొమ్మిది రోజులు బ్రహ్మాత్సవము జరుగును. ఈ దినములలో నిత్యము జరుగు హరికథలు, పాటకచేరీలు, నాటకములు మొదలగు కార్యక్రమములలో వేనకు వేలు ప్రజలు పాల్గొందురు. ఈ దినములలో స్వామి వారికి చేయు వివిధరకముల అలంకారములు ప్రజలనుముగ్ధులను చేయును.

ము గి ం పు

బందరుకు ఈ క్షేత్రము 12 మైళ్ళున్నా విజయవాడకు 36 మైళ్ళదూరములోనూ గలదు. బందరునుంచి కూచిపూడి ఆర్. టి. సి. బస్సుమార్గములో చినముత్రేవి వద్ద దిగి రెండు మైళ్ళు రావలసి వుంటుంది. ఈ క్షేత్రములో శ్రీసీతారామ యతీంద్రులవారిచే స్థాపించబడిన శ్రీకృష్ణాశ్రమము, శ్రీవారు నిర్మించుచు సిద్ధిపొందుటచే వారి పిమ్మట శ్రీవారి ముముక్షుజన

91

పెదమత్తేని క్షేత్రమాహాత్యమా

మాహాపీతమును అధిష్టించిన శ్రీ లక్ష్మణయతీంద్రులవారిచే పూర్తిగావింపబడిన వైకుంఠనాథాలయము కూడా గలవు.

ఈ క్షేత్రము సినీ ప్రపంచాన్ని కూడా ఆకర్షించినది. స్వర్గీయ గూడవల్లి రామబ్రహ్మంగారి దర్శకత్వమున వెలువడిన రైతుబిడ్డ చిత్రములో కొన్నిఘట్టములు ఇచ్చట తీసి ఆ చిత్రానికి రూపురేఖలు దిద్ది ప్రదర్శించి యున్నారు. ప్రఖ్యాత చలనచిత్ర దర్శకుడు, గాయకులు అయిన శ్రీ ఘంటసాల వెంకటేశ్వరరావుగారు 17 శతాబ్దిలో ఈ క్షేత్రములో జన్మించిన పెరుమాళ్ళయ్యగారు భద్రాద్రిలో నిండు గోదావరిలోనున్న విష్ణుకేసులను పిలుచుటకై ఆల్లిన పద్మములలోని “మరచుట లేదు మీ స్మరణ.....” అను పద్యమును “భక్తరఘునాథ్” అను చిత్రములో ఆలపించి ప్రజాసీకాన్ని భక్తి పారవశ్యములో ముంచెత్తిరి.

ఇలా ఈ క్షేత్రము వైకుంఠవాసి శ్రీ లక్ష్మీపతి ఉనికినిబట్టి తరతరాలుగా ఐహిక, ఆధ్యాత్మిక సంపత్తికి నిలయమై వెలుగొందుచున్నది.

సర్వేశా న్సుఖినో భవంతు

ఓం కాన్తి క్కాన్తి క్కాన్తిః